

**I.I.S. “E.TORRICELLI”DIPARTIMENTO DI LETTERE**  
**CRITERI DI VALUTAZIONE**

**1.GRIGLIA DI VALUTAZIONE IN DECIMI PER LE PROVE SCRITTE (BIENNIO)\***

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio
1. Coerenza alla tipologia ed alla traccia	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rispetto delle consegne</li><li>• Utilizzo delle fonti e della documentazione</li><li>• Uso del registro linguistico appropriato</li></ul>	0 - 2
2. Competenze linguistiche	<ul style="list-style-type: none"><li>• Padronanza delle strutture morfologiche e sintattiche</li><li>• Ortografia*</li><li>• Lessico</li><li>• Punteggiatura</li></ul>	0 - 3
3. Organizzazione testuale	<ul style="list-style-type: none"><li>• Coerenza logica del testo</li><li>• Organicità</li><li>• Disposizione grafica dell’elaborato</li></ul>	1 - 2
4. Contenuti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Completezza del testo in tutte le sue parti</li><li>• Sviluppo equilibrato degli argomenti</li><li>• Ricchezza dei contenuti</li><li>• Originalità dei contenuti</li><li>• Capacità critica e di approfondimento</li></ul>	1 - 3

\* nel caso di studente dislessico o disortografico, non si terrà conto solo della voce “ortografia”.

N.B. Nel caso in cui lo studente si rifiuti di svolgere la prova oppure questa venga ritirata perché lo studente è sorpreso a copiare il punteggio sarà 1.

Nel caso in cui lo studente provasse a svolgere quanto richiesto, ma decida di rinunciare il punteggio sarà 2

## 2.GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO (TRIENNIO)\*

<b>Indicazioni generali (max 60 pt)</b>			
INDICATORE 1	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	1-10	
	Coesione e coerenza testuale	1-10	
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale	1-10	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1-10	
INDICATORE 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1-10	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1-10	
<b>TOTALE PARZIALE A</b>			<b>/60</b>
<b>Indicazioni specifiche per le singole tipologie di prova (max 40 pt)</b>			
<b>Tipologia A</b>			
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza testo, parafrasi o sintesi)		1-10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici		1-10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica		1-10	
Interpretazione corretta e articolata del testo		1-10	
<b>TOTALE PARZIALE B1</b>			<b>/40</b>
<b>Tipologia B</b>			
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto		1-10	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti		1-15	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione		1-15	
<b>TOTALE PARZIALE B2</b>			<b>/40</b>
<b>Tipologia C</b>			

Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	1-10	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	1-15	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1-15	
<b>TOTALE PARZIALE B3</b>		<b>/40</b>
<b>TOTALE PUNTEGGIO A+B (1, 2 o 3)</b>		<b>/100</b>
<b>VALUTAZIONE PER ESAME DI STATO(punteggio/5+arrotondamento)</b>		<b>/20</b>

\* Nel caso in cui lo studente si rifiuti di svolgere la prova oppure questa venga ritirata perché lo studente è sorpreso a copiare il punteggio sarà 1.

Nel caso in cui lo studente provasse a svolgere quanto richiesto, ma decida di rinunciare il punteggio sarà 2

Giudizi	Gravemente insufficiente				Insufficiente		Sufficiente		Discreto		Buono		Ottimo		
Valutazione in decimi	1 - 3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10
Valutazione in quindicesimi	1 -4	5	6	7	8	9	10	11	12	12,5	13	13,5	14	14,5	15

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER PROVA SCRITTA – DESCRITTORI

### Indicazioni generali (max 60 pt)

INDICATORI	LIVELLI E DESCRITTORI	
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>  (punti 10)	<b>Buono/ottimo</b> (p. 8/9/10)	Testo ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata/Ottima organizzazione, ideazione e pianificazione adeguate
	<b>Sufficiente/discreto</b> (p. 6/7)	Testo ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente
	<b>Insuff./gravemente insuff.</b> (p. 5/4/<4)	Il testo presenta una pianificazione carente e non giunge ad una conclusione
<b>Coesione e coerenza testuale</b> (punti 10)	<b>Buono/ottimo</b> (p. 8/9/10)	Il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi/testo rigoroso, coerente e coeso, valorizzato dai connettivi
	<b>Sufficiente/discreto</b> (p. 6/7)	Il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono ben curati

	<b>Insuff./gravemente insuff. (p. 5/4/&lt;4)</b>	In più punti il testo manca di coerenza e coesione
<b>Ricchezza e padronanza lessicale (punti 10)</b>	<b>Buono/ottimo (p. 8/9/10)</b>	Dimostra proprietà di linguaggio ed un uso adeguato del lessico/ dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico
	<b>Sufficiente/discreto (p. 6/7)</b>	Incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato
	<b>Insuff./gravemente insuff. (p. 5/4/&lt;4)</b>	Incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto e improprio
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (punti 10)</b>	<b>Buono/ottimo (p. 8/9/10)</b>	Il testo è sostanzialmente corretto, la punteggiatura adeguata/Il testo è corretto, la punteggiatura è varia ed appropriata
	<b>Sufficiente/discreto (p. 6/7)</b>	Il testo è sufficientemente corretto, con qualche difetto di punteggiatura
	<b>Insuff./gravemente insuff. (p. 5/4/&lt;4)</b>	Il testo è a tratti scorretto, con gravi e frequentissimi errori di tipo morfosintattico; non presta attenzione alla punteggiatura
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (punti 10)</b>	<b>Buono/ottimo (p. 8/9/10)</b>	Dimostra una buona preparazione e sa operare riferimenti culturali/dimostra ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali
	<b>Sufficiente/discreto (p. 6/7)</b>	Si orienta in ambito culturale, anche se con riferimenti abbastanza sommari
	<b>Insuff./gravemente insuff. (p. 5/4/&lt;4)</b>	Le conoscenze sono lacunose, i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (punti 10)</b>	<b>Buono/ottimo (p. 8/9/10)</b>	Sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale/sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili
	<b>Sufficiente/discreto (p. 6/7)</b>	Presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale
	<b>Insuff./gravemente insuff. (p. 5/4/&lt;4)</b>	Non presenta spunti critici, le valutazioni sono impersonali e approssimative

**Indicazioni specifiche per le singole tipologie di prova (max 40 pt)**

<b>TIPOLOGIA</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLI E DESCRITTORI</b>	
<b>Tipologia A</b>	<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza testo, parafrasi o sintesi)</b>  (punti 10)	<b>Buono/ottimo</b> (p. 8/9/10)	Rispetta complessivamente/scrupolosamente i vincoli della consegna
		<b>Sufficiente/discreto</b> (p. 6/7)	Rispetta i vincoli in modo sommario
		<b>Insuff./gravemente insuff.</b> (p. 5/4/<4)	Si attiene solo in parte/non si attiene alle richieste della consegna
	<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>  (punti 10)	<b>Buono/ottimo</b> (p. 8/9/10)	Comprende/comprende perfettamente il testo e coglie gli snodi tematici e stilistici
		<b>Sufficiente/discreto</b> (p. 6/7)	Lo svolgimento denota una sufficiente comprensione complessiva
		<b>Insuff./gravemente insuff.</b> (p. 5/4/<4)	Ha compreso solo in parte/non ha compreso il senso complessivo del testo
	<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica</b>  (punti 10)	<b>Buono/ottimo</b> (p. 8/9/10)	L'analisi è puntuale/molto puntuale e accurata/approfondita
		<b>Sufficiente/discreto</b> (p. 6/7)	L'analisi è sufficientemente puntuale anche se non del tutto completa
		<b>Insuff./gravemente insuff.</b> (p. 5/4/<4)	L'analisi è carente e trascura alcuni aspetti
	<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>  (punti 10)	<b>Buono/ottimo</b> (p. 8/9/10)	L'interpretazione del testo è corretta ed articolata, con motivazioni valide/appropriate
		<b>Sufficiente/discreto</b> (p. 6/7)	L'interpretazione è abbozzata, corretta ma non approfondita
		<b>Insuff./gravemente insuff.</b> (p. 5/4/<4)	Il testo non è stato interpretato in modo sufficiente
<b>Tipologia B</b>	<b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	<b>Buono/ottimo</b> (p. 8/9/10)	Sa individuare correttamente le tesi e le argomentazioni del testo
		<b>Sufficiente/discreto</b> (p. 6/7)	Riesce a seguire con qualche fatica le tesi e le argomentazioni del testo

	(punti 10)	<b>Insuff./gravemente insuff.</b> (p. 5/4/<4)	Non riesce a cogliere il senso del testo
	<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</b>  (punti 15)	<b>Buono/ottimo</b> (p. 12/13/14/15)	Argomenta in modo razionale/rigoroso e usa connettivi appropriati
		<b>Sufficiente/discreto</b> (p. 10/11)	Sostiene il discorso con una complessiva coerenza
		<b>Insuff./gravemente insuff.</b> (p. 9/8/<7)	L'argomentazione a tratti è incoerente e impiega connettivi inappropriati
	<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>  (punti 15)	<b>Buono/ottimo</b> (p. 12/13/14/15)	Possiede riferimenti culturali corretti e congruenti/I riferimenti denotano una solida preparazione culturale
		<b>Sufficiente/discreto</b> (p. 10/11)	Argomenta dimostrando un sufficiente spessore culturale
		<b>Insuff./gravemente insuff.</b> (p. 9/8/<7)	La preparazione culturale carente non sostiene l'argomentazione

<b>Tipologia C</b>	<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</b>  (punti 10)	<b>Buono/ottimo</b> (p. 8/9/10)	Il testo è pertinente, titolo e parafrasi opportuni/Il testo è pertinente, presenta un titolo efficace e una parafrasi funzionale
		<b>Sufficiente/discreto</b> (p. 6/7)	Il testo è accettabile, come il titolo e la parafrasi
		<b>Insuff./gravemente insuff.</b> (p. 5/4/<4)	Il testo va parzialmente/totalmente fuori tema
	<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>  (punti 15)	<b>Buono/ottimo</b> (p. 12/13/14/15)	L'esposizione è ordinata e lineare/L'esposizione è progressiva, ordinata, coerente e coesa
		<b>Sufficiente/discreto</b> (p. 10/11)	L'esposizione è sufficientemente ordinata
		<b>Insuff./gravemente insuff.</b> (p. 9/8/<7)	L'esposizione è disordinata e a tratti incoerente
	<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>  (punti 15)	<b>Buono/ottimo</b> (p. 12/13/14/15)	I riferimenti culturali sono corretti e congruenti; riflette sull'argomento in modo originale/I riferimenti culturali sono ricchi e denotano una solida preparazione; riflette criticamente sull'argomento producendo considerazioni originali

		<b>Sufficiente/discreto (p. 10/11)</b>	Argomenta dimostrando un sufficiente spessore culturale; espone riflessioni accettabili
		<b>Insuff./gravemente insuff. (p. 9/8/&lt;7)</b>	La preparazione culturale carente non sostiene l'argomentazione; espone idee generiche prive di apporti personali

### 3.GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI \*(BIENNIO/TRIENNIO)

Indicatore	Punteggio Max	Descrittori indicatori	Punteggio attribuito
Conoscenza degli argomenti richiesti	3	Evidenzia conoscenze ampie, esaurienti e documentate	3
		Evidenzia conoscenze precise ma manualistiche	2
		Evidenzia conoscenze imprecise e frammentarie	1
Padronanza della lingua e proprietà del linguaggio disciplinare	3	Espone in modo corretto ed efficace, utilizzando un lessico specifico e ricco.	3
		Espone in modo semplice, utilizzando un lessico non sempre corretto e specifico.	2
		Espone con difficoltà e solo se guidato con un lessico semplice e impreciso	1
Capacità di analisi, sintesi e rielaborazione in chiave critica	4	Coglie tutti i nuclei concettuali ed opera collegamenti efficaci, con una rielaborazione critica e personale	4
		Coglie i nuclei concettuali ed opera collegamenti	3
		Coglie alcuni nuclei concettuali ed opera collegamenti solo se guidato	2
		Non coglie i nuclei concettuali e non sa operare collegamenti.	1
VOTO (ottenuto sommando i punteggi dei quattro indicatori)			

\* Nel caso in cui lo studente si rifiuti di svolgere la prova oppure viene sorpreso a utilizzare strumenti informatici il punteggio sarà 1.

Nel caso in cui lo studente provasse a svolgere quanto richiesto, ma decida di rinunciare il punteggio sarà 2



**4. GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE A RISPOSTA APERTA  
(VALIDE PER L'ORALE)**

Obiettivo	Contenuto	Valutazione	Livello	Voto
<b>Conoscenze</b>	Comprensione e conoscenza dei contenuti richiesti nel quesito	Del tutto insufficiente	Non conosce e non comprende i contenuti richiesti	1
		Gravemente insufficiente	Gravemente lacunosa	1,5-2
		Insufficiente	Lacunosa e frammentaria	2,5-3
		Sufficiente	Conosce in modo sufficiente i contenuti, pur con qualche lacuna o imprecisione	3,5
		Buona	Completa nei contenuti fondamentali	4
		Ottima	Completa e approfondita	5
<b>Abilità 1</b>	Correttezza nell'esposizione, utilizzo del lessico specifico	Del tutto insufficiente	Risposta mancante	0
		Gravemente insufficiente	Si esprime in modo poco comprensibile, con gravi errori formali	0,5
		Insufficiente	Si esprime in modo comprensibile, con alcune imprecisioni formali o terminologiche	1
		Sufficiente	Si esprime in modo lineare, pur con qualche lieve imprecisione	1,5

		Buona	Si esprime in modo corretto e complessivamente coerente	2
		Ottima	Si esprime in modo corretto e coerente	3
<b>Abilità 2</b>	Analisi e sintesi appropriata	Del tutto insufficiente	Risposta mancante	0
		Insufficiente	Procede senza ordine logico	0,5
		Sufficiente	Analizza in linea generale gli argomenti richiesti, con una minima rielaborazione	1-1,5
		Buona	Analizza gli argomenti richiesti operando sintesi appropriate	2

## 5. CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE A RISPOSTA CHIUSA O SEMI-STRUTTURATE (VALIDE PER L'ORALE)

Verrà attribuito un punteggio (sempre preventivamente indicato dall'insegnante) per ogni risposta. I punteggi verranno assegnati dalla docente in base agli indicatori della griglia 4, applicando eventualmente, in caso di diverso punteggio totale, la giusta proporzione. Si considererà sufficiente la prova che avrà raggiunto almeno il 60% del punteggio totale.