

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI"
MILANO

Progettazione didattica della Materia

Anno scolastico 2025-2026

Materia IRC

Coordinatrice FISAULI LINA

A. MEMBRI DEL COORDINAMENTO DI MATERIA

NOMINATIVO DEI DOCENTI	CLASSI
1. CARABELLI MATTEO	1ALSA, 2CLSA, 2DLSA, 2AINF, 2DCHI, 3ALSS, 3CLSA, 4BLSA, 4DLSAM, 4AINF, 5DLSA, 5AINF, 5BINF, 5AMEC
2. BERTONCELLO GIUSEPPE	2BLSA, 3BLSA, 3AMEC, 3AINF, 3BINF, 3DLSAM, 4ALSS
3. DI PIETRANTONIO	1ALSS, 1ELSA, 1DLSAM, 1AITI, 1BITI, 1CITI, 1DITI, 2AITI, 2ALSS, 3ALSA, 4ALSA, 4CLSA, 4ACHI, 4AMEC, 5ALSA, 5BLSA, 5ALSS, 5BINF, 5EINF

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI"
MILANO

Progettazione didattica della Materia

B. PERCORSO DI APPRENDIMENTO COMUNE PER CLASSI OMOGENEE

CLASSI PRIME

MODULO/UNITA' DIDATTICA/ARGOMENTO (comprensivo di recuperi in itinere, verifiche e correzione)	DURATA indicare le ore	PERIODO	NUMERO MINIMO VERIFICHE		
			SCRITTE	ORAL I	PRATI CHE
Gli interrogativi profondi dell'uomo	7+1	I		1	
Alla ricerca di Dio	7+1	I		1	
Le grandi religioni in dialogo	13+4	II		2	
TOTALE	27+6 (Recupero)			4	

Modulo/Unità didattica/Argomento 1: Gli interrogativi profondi dell'uomo

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità
1. La ricerca della felicità 2. Elementi di antropologia 3. Le domande dei giovani 4. L'amicizia nel cammino della vita	L'uomo e la ricerca di senso, condizione umana tra grandezza e fragilità, interrogativi fondamentali e tipici dell'adolescenza, l'amicizia	Formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione, attingere a riferimenti culturali e religiosi per orientarsi.

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI"
MILANO

Progettazione didattica della Materia

Modulo/Unità didattica/Argomento 2: Alla ricerca di Dio

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità
1. Dal senso religioso ai simboli religiosi 2. Il linguaggio religioso 3. Riti e sacrifici 4. La vita oltre la vita	Finalità, caratteristiche e linguaggio dell'esperienza religiosa.	Utilizzare un linguaggio appropriato per interpretare il fenomeno religioso.

Modulo/Unità didattica/Argomento 3: Le grandi religioni in dialogo

Contenuti	Conoscenze	Abilità
1. Le religioni sono tutte sorelle? 2. L'induismo 3. Il buddhismo 4. Taoismo e confucianesimo 5. L'ebraismo 6. L'islam	Principi fondamentali, riti, costumi delle grandi religioni.	Impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento reciproco.

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI"
MILANO

Progettazione didattica della Materia

CLASSI SECONDE

MODULO/UNITA' DIDATTICA/ARGOMENTO (comprensivo di recuperi in itinere, verifiche e correzione) Titolo	DURATA indicare le ore	PERIODO	NUMERO MINIMO VERIFICHE		
			SCRITTE	ORAL I	PRATI CHE
Il grande "codice della nostra cultura": la Bibbia	13+3	I		2	
Figure e temi dal Primo Testamento	14+3	II		2	
TOTALE	27+6 (Recupero)			4	

Modulo/Unità didattica/Argomento 1: Il grande "codice della nostra cultura": la Bibbia

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità
1. Tradizione e Rivelazione 2. Origine e ispirazione del testo biblico 3. La struttura generale della Bibbia 4. Metodi di lettura del testo biblico	La Bibbia come fonte del cristianesimo: processo di formazione e criteri interpretativi	Saper consultare e avere gli strumenti interpretativi fondamentali per l'approccio al testo biblico

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI"
MILANO

Progettazione didattica della Materia

Modulo/Unità didattica/Argomento 2: Figure e temi dal Primo Testamento

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità
1. Racconti genesiaci 2. Abramo e i patriarchi 3. Dalla prigionia d'Egitto all'alleanza del Sinai 4. Nascita e crisi di un Regno: l'esperienza dell'esilio 5. La figura del profeta come coscienza inquieta	Le principali figure e temi del Primo testamento. Loro significato per la cultura ebraica, cristiana e occidentale.	Saper approcciare il testo e le figure bibliche riconoscendone la pregnanza simbolica e culturale

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI"
MILANO

Progettazione didattica della Materia

CLASSI TERZE

MODULO/UNITA' DIDATTICA/ARGOMENTO (comprensivo di recuperi in itinere, verifiche e correzione) Titolo	DURATA indicare le ore	PERIODO	NUMERO MINIMO VERIFICHE		
			SCRITTE	ORAL I	PRATI CHE
La figura di Gesù di Nazareth nelle fonti neotestamentarie	4+1	I		1	
Temi fondamentali della predicazione di Cristo	9+2	I		1	
Il Kerygma: letture della Passione e della Risurrezione	10+2	II		1	
Vangeli e attualità	4+1	II			
TOTALE	27+6 (Recupero)			1	

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI"
MILANO

Progettazione didattica della Materia

Modulo/Unità didattica/Argomento 1: La figura di Gesù di Nazareth nelle fonti neotestamentarie

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità
1. Storicità e fonti su Gesù Cristo 2. Formazione e composizione del Nuovo Testamento 3. Linee essenziali della figura di Gesù Cristo	Conoscenza del processo storico/letterario di formazione del Nuovo Testamento	Saper consultare e avere gli strumenti critici e interpretativi fondamentali per l'approccio al testo neotestamentario

Modulo/Unità didattica/Argomento 2: Temi fondamentali della predicazione di Cristo

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI"
MILANO

Progettazione didattica della Materia

1. La conversione
2. Le Beatitudini
3. Le parabole del Regno
4. L'amore sino alla fine

Il contenuto dei temi fondamentali della
predicazione di Gesù di Nazareth

Cogliere l'essenza del messaggio, saperlo
inquadrare storicamente, decifrare nelle sue
caratteristiche formali e letterarie, coglierne i
riferimenti all'attualità

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI"
MILANO

Progettazione didattica della Materia

Modulo/Unità didattica/Argomento 3: Il Kerygma: letture della Passione e della Risurrezione

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità
1. Le ragioni storiche di una condanna 2. Letture pluridisciplinari della Passione (Girard) 3. L'evento della Risurrezione 4. Significati della Risurrezione	Fattualità e interpretazione dell'evento centrale della vicenda di Gesù di Nazareth	Saper inquadrare storicamente il fatto e articolare un approccio multidisciplinare in modo da cogliere molteplici possibilità di lettura.

Modulo/Unità didattica/Argomento 4: Vangeli e attualità

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità
1. L'impatto storico della vita e della predicazione di Gesù Cristo 2. La sofferenza e il suo significato. persecuzioni nella storia 3. Fatti di rinascita: le buone notizie nel mondo attuale	Temi di storia e attualità connessi al messaggio evangelico	Saper riconoscere i temi della predicazione di Gesù Cristo in connessione con lo svolgersi della storia e i fatti di attualità.

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI"
MILANO

Progettazione didattica della Materia

CLASSI QUARTE

MODULO/UNITA' DIDATTICA/ARGOMENTO (comprensivo di recuperi in itinere, verifiche e correzione) Titolo	DURATA indicare le ore	PERIODO	NUMERO MINIMO VERIFICHE		
			SCRITTE	ORAL I	PRATI CHE
Cristianesimo, Tempo e Storia	4+1	I		1	
Il primo millennio cristiano	9+2	I		1	
La Cristianità medievale e l'Umanesimo	7+1	II		1	
Cristianesimo, modernità e contemporaneità	7+2	II		1	
TOTALE	27+6 (recupero)			1	

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI"
MILANO

Progettazione didattica della Materia

Modulo/Unità didattica/Argomento 1: Cristianesimo, Tempo e Storia

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità
1. Modelli religiosi e concezione del tempo 2. La visione temporale dell'ebraismo e del cristianesimo 3. L'Incarnazione, la Chiesa e la storia	Le fondamentali concezioni dello scorrere del tempo e della storia, la peculiarità ebraico - cristiana.	Saper riconoscere le differenze culturali e vederne l'influenza sulla vita dei popoli.

Modulo/Unità didattica/Argomento 2: Il primo Millennio cristiano

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità
1. Nascita della Chiesa e prima diffusione del Cristianesimo 2. Chiesa e Impero Romano: dalle persecuzioni all'integrazione 3. L'incontro con il mondo barbarico 4. Il monachesimo	Tratti fondamentali delle origini del Cristianesimo e impatto sulla storia del mondo mediterraneo nel primo millennio.	Riconoscere le origini di tratti culturali fondamentali della nostra società, saperli decodificare e problematizzare.

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI"
MILANO

Progettazione didattica della Materia

Modulo/Unità didattica/Argomento 3: La Cristianità medievale e l'Umanesimo

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità
1. Il grande scisma 2. Pellegrinaggi e Crociate 3. Le università 4. Il pauperismo e gli ordini mendicanti 5. La grande peste, la Rinascita e l'Umanesimo	Atteggiamenti, idee della fede cristiana nella civiltà medievale	Riconoscere le conseguenze sul presente e l'attualità di fatti storici lontani e comprendere le dinamiche per una visione critica.

Modulo/Unità didattica/Argomento 4: Cristianesimo, modernità e contemporaneità

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità
1. Riforma Evangelica e Riforma Cattolica 2. Le sfide della modernità 3. Il Cristianesimo nel mondo contemporaneo	Fatti, personaggi e ragioni del divenire storico in epoca moderna e contemporanea	Saper affrontare la diversità delle posizioni, orientarsi nella complessità del rapporto tra religione e società.

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI"
MILANO

Progettazione didattica della Materia

CLASSI QUINTE

MODULO/UNITA' DIDATTICA/ARGOMENTO (comprensivo di recuperi in itinere, verifiche e correzione) Titolo	DURATA indicare le ore	PERIODO	NUMERO MINIMO VERIFICHE		
			SCRITTE	ORAL I	PRATI CHE
Temi di morale fondamentale	7+2	I		1	
Etica della vita e dell'amore	6+1	I		1	
Dottrina sociale e del lavoro	7+1	II		1	
Sfide etiche contemporanee	7+2	II		1	
TOTALE	27+6 (Recupero)			1	

Modulo/Unità didattica/Argomento 1: Temi di morale fondamentale

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità
1. Il vero, il bello, il bene 2. Coscienza e responsabilità 3. Legge morale naturale 4. Dignità della persona umana	I temi essenziali della morale fondamentale, del ragionamento e della decisione etica	Saper impostare il ragionamento morale problematizzando le decisioni nelle situazioni concrete

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI"
MILANO

Progettazione didattica della Materia

Modulo/Unità didattica/Argomento 2: Etica della vita e dell'amore

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità
1. Storia della Bioetica 2. Caratteri della disciplina 3. Modelli bioetici 4. Inizio e fine vita, manipolazioni genetiche e ambiente	I tratti fondamentali della Bioetica e i problemi posti dalla contemporaneità.	Saper individuare e tematizzare le questioni bioetiche individuando i modelli di riferimento.

	ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI" MILANO		MODELLO PRO-DID-MAT
	Progettazione didattica della Materia		PQD04

Modulo/Unità didattica/Argomento 3: Dottrina sociale e del lavoro

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità
1. Fonti e principi della dottrina sociale della Chiesa 2. Etica cristiana del lavoro	La visione cristiana sulla società e sul lavoro.	Saper confrontare le problematiche sociali attuali con la dottrina sociale della Chiesa.

Modulo/Unità didattica/Argomento 4: Sfide etiche contemporanee

Contenuti	Obiettivi	
	Conoscenze	Abilità
1. L'impatto dei mass media e dei social network sulla vita attuale 2. Il ritorno della guerra in Occidente	Impatto dei social media sugli uomini, spazi di libertà e responsabilità. La guerra come soluzione delle controversie in epoca contemporanea	Avere uno sguardo critico sugli strumenti di comunicazione ed esercizio della propria responsabilità nel loro uso. Interesse, valutazione e comprensione dei conflitti armati.

	ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. TORRICELLI" MILANO	MODELLO PRO-DID-MAT
	Progettazione didattica della Materia	PQD04

***CRITERI DI VALUTAZIONE GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI E
SCRITTE (biennio- triennio)***

Non sufficiente	Conoscenze frammentarie e superficiali. Gravi errori concettuali e di esposizione.
Sufficiente	Conoscenze non approfondite, ma concettualmente corrette. Esposizione non del tutto autonoma.
Discreto	Conoscenze abbastanza complete e corrette, possedute con discreta sicurezza.
Buono	Conoscenze complete, approfondite, con capacità di analisi autonoma
Distinto	Conoscenze complete e approfondite, rielaborate personalmente, con autonomia di analisi e sintesi.
Ottimo	Conoscenze complete, approfondite, rielaborate personalmente, con capacità di esprimere valutazioni critiche e di compiere collegamenti interdisciplinari