

## DIARIO DI BORDO (SECONDO)<sup>1</sup>

COGNOME E NOME

\_\_\_\_\_

LUOGO E DATA DI COMPILAZIONE

\_\_\_\_\_

DA QUANTI MESI SEI ALL'ESTERO?

\_\_\_\_\_

**COME TI DESCRIVERESTI CARATTERIALMENTE OGGI?** *Se lo desideri, puoi iniziare utilizzando alcuni aggettivi.*

*...ripensando al primo diario di bordo, noti delle differenze nella tua descrizione di oggi rispetto a come ti eri descritto/a nel primo diario di bordo? Se sì, quali? Secondo te da cosa dipendono?*

**IN QUESTA ESPERIENZA ALL'ESTERO HAI SCOPERTO QUALCOSA DI TE? SE SÌ, CHE COSA? DESCRIVI IN CHE MODO L'HAI SCOPERTA.**

*...ripensando al primo diario di bordo, noti delle differenze fra ciò che hai scritto oggi e ciò che avevi scritto nel primo diario di bordo? Se sì, quali? Secondo te da cosa dipendono?*

---

<sup>1</sup> Tratto da: Baiutti, M. (2019). *Protocollo di valutazione Intercultura. Comprendere, problematizzare e valutare la mobilità studentesca internazionale*. Pisa: ETS

**Da consegnare al coordinatore o tutor entro il 15 maggio.**

QUALI SONO LE PRINCIPALI SITUAZIONI PROBLEMATICHE, SOPRATTUTTO DA UN PUNTO DI VISTA RELAZIONALE (IN FAMIGLIA, A SCUOLA, CON GLI AMICI...), CHE HAI RISCOVRATO NELLA SECONDA FASE DELLA TUA ESPERIENZA ALL'ESTERO E COME LE HAI AFFRONTATE? *Parla di un evento in particolare oppure della tua esperienza in generale.*

QUALI SONO LE ESPERIENZE, SOPRATTUTTO DA UN PUNTO DI VISTA RELAZIONALE (IN FAMIGLIA, A SCUOLA, CON GLI AMICI...), PARTICOLARMENTE POSITIVE CHE HAI AVUTO NELLA SECONDA FASE DELLA TUA ESPERIENZA ALL'ESTERO? COME TI SEI SENTITO/A QUANDO LE HAI VISSUTE? *Parla di un evento in particolare oppure della tua esperienza in generale.*

RISPETTO AL PRIMO DIARIO DI BORDO, CHE COSA HAI IMPARATO DI NUOVO DEL CONTESTO DOVE HAI SVOLTO LA TUA ESPERIENZA? FAI QUALCHE CONFRONTO CON IL TUO CONTESTO D'ORIGINE. *Descrivi e approfondisci brevemente se hai imparato qualcosa, ad esempio, da un punto di vista storico, politico, religioso, relazionale, linguistico, sociale, scolastico, paesaggistico, ecc. (scegli uno o più aspetti tra quelli proposti oppure aggiungine altri).*

IN QUESTO SPAZIO, INSERISCI UNA FOTO O UN VIDEO O UNA CANZONE O UN DISEGNO (QUELLO CHE PREFERISCI) CHE POSSA SIMBOLEGGIARE LA TUA ESPERIENZA ALL'ESTERO E SPIEGA PERCHÉ LO HAI SCELTO.

VUOI AGGIUNGERE QUALCOSA?

**QUALI SONO LE DISCIPLINE CHE HAI SEGUITO NELLA SCUOLA OSPITANTE?<sup>2</sup>**

*Fai un elenco dettagliato suddividendo i periodi dell'anno scolastico. Metti in evidenza eventuali modifiche rispetto a quanto scelto all'inizio dell'anno scolastico.*

**QUALI SONO GLI ARGOMENTI TRATTATI PER OGNI DISCIPLINA?<sup>3</sup>**

*Organizza questa sezione indicando le discipline e gli argomenti trattati per ciascuna di esse. Cerca di essere preciso.*

---

<sup>2</sup> Questa domanda non è presente nel diario di bordo del *Protocollo di valutazione Intercultura* ma è stata aggiunta dall'Istituto "E. Torricelli".

<sup>3</sup> Questa domanda non è presente nel diario di bordo del *Protocollo di valutazione Intercultura* ma è stata aggiunta dall'Istituto "E. Torricelli".