

PROGRAMMAZIONE SVOLTA IN 5 A LSA
nell'anno scolastico 2023/2024 - INFORMATICA
Francesco Scafidi

1. HTML e CSS settembre - gennaio

Generalità sull'HTML

Editor e Word Processor

Caratteristiche sui Tags HTML

Esempio di Sorgente HTML

URL, Indirizzamento Assoluto ed Indirizzamento Relativo

Comandi relativi alla Struttura Generale di un documento HTML

Comandi relativi al Flusso del Testo nel documento

Comandi per la creazione di Intestazioni

Comandi per la Formattazione di caratteri e/o di parole

Comandi per la creazione e la gestione di Liste

Comandi per la creazione di Hyperlink e di Anchor

Comandi per la creazione e la gestione di Tabelle

Image Map

Form

Regole di Stile nella composizione di documenti

HTML, anche tramite i fogli di stile CSS.

2. Reti di computer Febbraio - Aprile

Topologia e architetture di rete

Principali dispositivi di rete

Generalità sui sistemi di comunicazione

Mezzi trasmissivi

Wireless

3. Teoria della computazione aprile - maggio

Teoria dei sistemi

Concetto di sistema quale astrazione utile alla comprensione della realtà

Automi, macchine a stati finiti

Automi per la realizzazione di modelli di risoluzione di algoritmi

Intelligenza artificiale come evoluzione degli automi

x *Loia Manno*

x *Sonia Elkantoni*

Francesco Scafidi

Morse

Dal TESTO Spiazzi-Tavella-Layton PERFORMER HERITAGE. BLU Ed. Zanichelli

Specification 5- A Two-Faced Reality

- **Queen Victoria's reign pages 224-225-226**
- **The Victorian compromise page 227**
- **Life in the Victorian Britain page 228**
- **Victorian thinkers pages 230-231**
- **The Victorian novel pages 236-237-238**
- **American Renaissance pages 239-240**
- **Charles Dickens pages 242-243**

Reading of the novel "Hard Times"

- **Hard Times by Charles Dickens pages 244+ Coketown from pag 247 (line 1-18)**

Across Cultures Work and alienation pages 250-251

- **The White Man's Burden by Rudyard Kipling (PPT in Classroom)**
- **Robert Louis Stevenson pages 270-271**
- **Analysis of the extract from "The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde- Jekyll experiment" pages 272-273**
- **Aesthetic and Decadence pag 240**
- **Oscar Wilde: the brilliant artist and Aesthete pag 274-275**
- **The Picture of Dorian Gray pag 276**
- **Reading: "Dorian's death" pagg 279-280-281**
- **The American Civil War pages 232-233**

The American Civil War videos

Walt Whitman and Leaves of Grass pagg 293-294

"O Captain! My Captain! analysis pag 295

Emily Dickinson and "hope is the thing with feathers" pages 296-297

Specification 6: The Modern Age

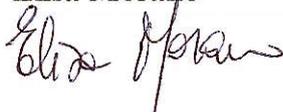
- **From the Edwardian age to the First World War pagg 304-305-306 + video + slides**
- **The Age of Anxiety pagg 307-308**
- **The inter-war years, page 309**
- **The Second World War pages 310-311**

- **Modernism, pages 318-319**
- **Modern poetry pages 320-321**
- **The modern novel, pages 322-323**
- **The interior monologue, pages 324-325**
- **The War Poets page 330**
- **The Soldier by Rupert Brooke pag. 331**
- **Dulce et Decorum Est by Wilfred Owen pages 332-333**
- **William Butler Yeats and Irish nationalism pages 334-335**
- **“Easter 1916” by Yeats pages 336-337**
- **Thomas Stearns Eliot, pages 340-341**
- **“The Waste Land” by Thomas Stearns Eliot, pages 342-343**
- **James Joyce and Dublin pages 372-373-374**
- **James Joyce’s Dubliners pages 375-376**
- **“Eveline”+analysis pages 377-378-379**
- **Molly Bloom’s monologue” – Spettacolo teatrale**
- **Virginia Woolf pages 383-384**
- **Virginia Woolf’s” Mrs Dalloway” pag 385-386**
- **“Clarissa and Septimus pages 272-273**
- **Joseph Conrad and Imperilism: Heart of darkness pagg 352-353-354-355**
- **George Orwell and the dystopian novel pag 390-391+ slide**
- **Unabridged book:“Animal Farm” (summer reading)**
- **“Nineteen-eighty-four (summer reading)**
- **“Nineteen-eighty-four” and the New Speech pag 392-393+ slides + videos**
- **“Big brother is watching you” pagg 394-395**
- **Specification 7- The Present Age**
- **The Post War Years pages 426-427**
- **Contemporary Drama: The Theatre of the Absurd, page 446**
- **S. Beckett, page 471**
- **“Waiting for Godot”; ‘Waiting’, pages 472-477**

Milano, 10/05/2024

il docente

Elisa Morano



gli studenti

Elena Malommi
Loa Morano

PROGRAMMA SVOLTO DI FILOSOFIA

CLASSE 5AIsa

a.s. 2023-2024

Il programma svolto ha riguardato la sfida del pensiero contemporaneo alla complessità della realtà attraverso:

- un approccio manualistico ad alcuni filosofi (Schopenhauer, Marx, Nietzsche, Freud, Popper e Kuhn) supportato dallo studio dei testi di seguito indicati
- l'analisi di alcune tematiche (la bioetica, il male) lavorando direttamente su alcuni documenti e/o esperienze con un approccio integrato

SCHOPENHAUER

Testo: "Un pessimismo radicale", in A. Schopenhauer *Parerga e paralipomena*

Testo: "Verso la liberazione dalla schiavitù della volontà", in A. Schopenhauer *Il mondo come volontà e rappresentazione*

Testo: **Simone Weil**, *Venezia salva*

MARX

Testo: **Simone Weil**, "La vita e lo sciopero delle operaie metalmeccaniche", in S.Weil *La condizione operaia*

NIETZSCHE

Testo: "Origine e funzione della giustizia", in F.Nietzsche *Umano, troppo umano*

FREUD

Testo: **Massimo Recalcati**, *Il desiderio* (Festival della filosofia 2020)

EPISTEMOLOGIA CONTEMPORANEA E GEOMETRIE NON EUCLIDEE

Testo: **Ludovico Geymonat**, "Le geometrie non euclidee: generalità", in L.Geymonat *Storia del pensiero filosofico e scientifico*

Testo: **A. Rovelli**, *Che cos'è la scienza*

BIOETICA

Testo: legge 40/2004 "Norme in materia di procreazione medicalmente assistita" art. 4, 13, 14

Testo: Comitato Nazionale per la Bioetica "L'editing genetico e la tecnica CRISPR-CAS9: considerazioni etiche"

IL MALE E LA GIUSTIZIA

Testo: Hannah Arendt, "Appendice" in *La banalità del male*

Testo: Franco Bonisoli, Manlio Milani, Giorgio Bazzega, *Conferenza sulla giustizia riparativa*

Docente

Lino Pauli

Studenti

Lora Moruro
Elena Malommi

MateriaFISICA.....Classe ...V A LSA

Docente.....SILVIA CROCI.....

Anno scolastico.....2023-2024

Testi adottati:

- ISBN: 9788808832801 – Claudio Romeni – Fisica e realtà.blu 2° edizione (onde, campo elettrico e magnetico)- Vol. 2 – Zanichelli Ed. – 2017 - pag. 432
- ISBN: 9788808537416 – Claudio Romeni – Fisica e realtà.blu 2° edizione (Induzione e onde elettromagnetiche, Relatività e quanti)- Vol. 3 – Zanichelli Ed. – 2017 - pag. 472

Programma:

Elettromagnetismo

Grandezze fondamentali di elettrostatica

- Energia potenziale elettrica: concetto, energia potenziale elettrica associata a due cariche puntiformi e a un sistema di cariche, scelta del livello riferimento zero
- Paragone energia potenziale elettrica e gravitazionale
- Potenziale elettrico: definizione di differenza di potenziale, definizione di potenziale, unità di misura, superfici equipotenziali, scelta del riferimento
- Esempi di potenziale elettrico: carica puntiforme (positiva e negativa), insieme di cariche puntiformi, distribuzione di carica piana e infinita
- Moto spontaneo delle cariche in relazione alla d.d.p.
- Superfici equipotenziali: definizione, proprietà e relazione tra superfici equipotenziali e campo elettrico
- Relazione tra campo elettrico e differenza di potenziale
- Definizione di elettronvolt
- Circuitazione di un vettore: definizione e proprietà
- Circuitazione del campo elettrostatico: definizione e proprietà

Equilibrio elettrostatico nei conduttori

- Definizione di conduttore isolato
- Capacità elettrostatica di un conduttore: definizione, unità di misura e proprietà
- Condensatore: definizione e proprietà
- Condensatore piano: definizione e proprietà (potenziale, campo elettrico, capacità, ruolo dell'isolante tra le armature,...)
- Collegamenti in serie e parallelo di componenti elettrici
- Definizioni di nodo, ramo e maglia in un circuito
- Condensatori in serie e parallelo: definizione e proprietà
- Energia immagazzinata in un condensatore
- densità volumica di energia elettrica nel condensatore
- Energia del campo elettrico
- densità di energia del campo elettrico
- Significato del flusso e della circuitazione del campo elettrico

Corrente elettrica e circuiti in c.c.

- Forza elettromotrice di un generatore: definizione, unità di misura, proprietà
- Definizione di corrente elettrica
- Intensità di corrente media e istantanea: definizione, unità di misura, proprietà
- Corrente elettrica: pericoli e norme di sicurezza
- Corrente continua (c.c.)
- Generatore di tensione e circuiti elettrici
- Collegamenti in serie e parallelo

- Prima legge di Ohm
- Definizione di resistore
- Resistenza elettrica: definizione, unità di misura, proprietà
- Resistori in serie e parallelo: definizione e loro proprietà
- Definizioni di nodo e maglia in un circuito
- Come inserire gli strumenti di misura in un circuito
- Leggi di Kirchhoff
- Effetto Joule
- Generatori reali
- Conduttori metallici: seconda legge di Ohm, resistività e sue proprietà, dipendenza della resistività dalla temperatura
- Spiegazione microscopica dell'effetto Joule
- Velocità di deriva degli elettroni nei conduttori e modello microscopico per la conduzione nei metalli
- Spiegazione microscopica della prima e della seconda legge di Ohm
- Spiegazione microscopica dei materiali dielettrici

Campo magnetico

- Magneti: proprietà
- Campo magnetico: definizione, proprietà, linee di campo
- Analogie e differenze tra il campo elettrico e il campo magnetico
- Vettore campo magnetico B : definizione, proprietà, unità di misura
- Principio di sovrapposizione per il campo magnetico
- Esperienza di Oersted: campi magnetici generati da correnti e loro proprietà
- Esempi di campi magnetici prodotti da correnti e loro proprietà: filo rettilineo (legge di Biot-Savart), spira, solenoide
- Esperienza di Faraday: forza subita da una corrente in un campo magnetico e sue proprietà
- Esperienza di Ampere: forza tra fili percorsi da corrente e definizione di Ampere
- Principi di funzionamento di un amperometro e di un volmetro
- Forza di Lorentz e sue proprietà
- Spiegazione mediante forza di Lorentz della forza esercitata da un campo magnetico B su un filo percorso da corrente
- Selettore di velocità
- Moto di una carica in un campo magnetico uniforme
- Moto della carica in un campo elettrico uniforme
- Moto di una carica in presenza di un campo elettrico e di un campo magnetico uniformi, perpendicolari e simultanei
- Esperimento di Thomson e determinazione di e/m
- Esperimento di Millikan
- Spettrometro di massa
- Flusso del campo magnetico: definizione e proprietà
- Teorema di Gauss per il campo magnetico
- Circuitazione del campo magnetico: definizione e proprietà
- Teorema di Ampère per il campo magnetico
- Elettromagneti: principi di funzionamento
- Proprietà magnetiche della materia: diamagnetismo, paramagnetismo e ferromagnetismo (cenni)

Induzione elettromagnetica e correnti variabili nel tempo

- Correnti indotte: evidenze sperimentali e ruolo del flusso del campo magnetico
- Legge di Faraday-Neumann-Lenz e forza elettromotrice indotta
- Forza elettromotrice indotta media ed istantanea
- Relazione tra il verso della corrente indotta e la conservazione dell'energia
- Autoinduzione: definizione e proprietà
- Coefficiente di autoinduzione di un circuito (induttanza): definizione, unità di misura, proprietà
- Energia del campo magnetico in un circuito e/o in un induttore
- Densità di energia del campo magnetico in un circuito e/o in un induttore
- Alternatore: principi di funzionamento e forza elettromotrice alternata

- Corrente alternata: definizione, proprietà, valore efficace di tensione e di corrente, energia e potenza dissipata in una resistenza
- Circuito puramente ohmico in corrente alternata: proprietà
- Interruttore automatico differenziale e la sicurezza in presenza di corrente alternata

Equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche

- Campo elettrico indotto: definizione, proprietà e relazione con la forza elettromotrice indotta
- Relazione tra forza elettromotrice indotta e campo elettrico
- Asimmetria delle leggi di Gauss per E e B e asimmetria tra la legge di Ampère e Faraday-Neumann-Lenz
- Corrente di spostamento
- Equazioni di Maxwell e loro proprietà (caso statico e caso dinamico)
- Definizione di campo elettromagnetico
- Onde elettromagnetiche: come si generano, propagazione, velocità, proprietà
- Relazione tra l'indice di rifrazione e la velocità dell'onda
- Onde elettromagnetiche piane: proprietà
- Ricezione delle onde elettromagnetiche piane
- Energia e densità di energia trasportata da un'onda elettromagnetica
- Quantità di moto e impulso di un'onda elettromagnetica
- Spettro elettromagnetico: suddivisione (microonde, infrarosso, visibile, ultravioletto, X, gamma) e loro caratteristiche
- Esempi di applicazioni tecniche ed effetti delle radiazioni elettromagnetiche
- Polarizzazione delle onde elettromagnetiche per assorbimento e legge di Malus

Relatività

Relatività ristretta

- Invarianza della velocità della luce: contraddizioni tra la teoria di Maxwell e la meccanica classica
- Esperimento di Michelson-Morley: analisi e conseguenze
- Fisica classica: il concetto di tempo assoluto e il concetto di simultaneità
- Assiomi della teoria della relatività: invarianza dei principi della fisica e della velocità della luce nei sistemi inerziali
- Analisi relativistica del concetto di simultaneità
- Teoria della relatività: dilatazione dei tempi, contrazione delle lunghezze nella direzione del moto e invarianza delle lunghezze nelle direzioni perpendicolari a quella del moto relativo in sistemi inerziali in moto relativo
- Le trasformazioni di Lorentz: definizione, dilatazione tempi, contrazione delle lunghezze
- Confronto tra le trasformazioni di Lorentz e le trasformazioni di Galileo
- La definizione di evento in relatività
- Composizione della velocità tra due sistemi in moto relativo a velocità costante, teoria classica, relativistica e paragone tra le due
- Equivalenza tra massa ed energia
- L'energia totale relativistica
- L'energia cinetica relativistica
- La massa relativistica
- La quantità di moto relativistica
- Relazione fra energia e quantità di moto relativistiche
- Cenni di decadimenti di particelle, fissione e fusione nucleare
- Applicazioni della relatività
- Necessità dell'uso del modello relativistico nello studio delle particelle

Milano, li 10/05/2024 Silvia Croci

SCC

Studenti:

Lora Moruro

Gloria Miglio

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

MateriaFISICA.....Classe ...V A LSA

Docente.....SILVIA CROCI..... Anno scolastico.....2023-2024

Testo utilizzato (in inglese monolingua):

- S. Borraccini e A. Carbone, "Physics (electromagnetism, relativity and quantum physics)", Vol. 3, Ed. Zanichelli, ISBN: 978-88-08-23473-5 con Mp3. Svolti: Classroom language, Maths talk, Physics talk and chapters 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

Il CLIL è stato svolto nella materia Fisica sui seguenti argomenti (svolgendo gli argomenti presenti nei capitoli del libro di riferimento di S. Borraccini e A. Carbone e su materiale fornito dal docente):

- Electric field, electric potential energy, electric potential
- Capacitors and dielectrics
- Current and electric circuits
- Magnetic forces and magnetic fields
- Electromagnetic induction
- Electromagnetic waves
- Introduction to special relativity

Milano, li 10/05/2024 Silvia Croci

SCC

Studenti: *Lora Morena*

Gloria Migliorini

LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE "E. TORRICELLI"
A.S. 2023/ 2024

Programma di matematica svolto nella classe 5 A

Insegnante: Maria Antonella Arrigoni

Libro di testo:

Leonardo Sasso
Claudio Zanone
Colori della Matematica
Edizione Blu volume 5 γ
DeA Scuola – Petrini

La derivata.

Rapporto incrementale di una funzione in un suo punto x_0 , relativo all'incremento h ; derivata di una funzione in un punto, derivata destra e derivata sinistra; derivabilità e continuità (con dimostrazione); funzione derivata.

Derivate delle funzioni elementari (con dimostrazione)

Derivate delle funzioni esponenziali e logaritmiche (con dimostrazione)

Derivate delle funzioni seno e coseno.

Algebra delle derivate: linearità della derivata (con dimostrazione), derivata del prodotto (con dimostrazione), derivata della funzione reciproca (con dimostrazione), derivata del quoziente (con dimostrazione), derivata di una funzione composta, derivata della funzione inversa (con dimostrazione), derivate delle inverse delle funzioni goniometriche.

Classificazione e studio dei punti di non derivabilità, limite della derivata.

Applicazione geometriche del concetto di derivate: retta tangente e normale ad una curva, tangenza tra due curve.

Teoremi sulle funzioni derivabili.

Ripasso: cosa si intende per punto singolare di una funzione, classificazione dei punti singolari.

Punti di massimo e di minimo relativi e assoluti; teorema di Fermat (con dimostrazione); teorema di Rolle (con dimostrazione); teorema di Lagrange (con dimostrazione); primo e secondo corollario del teorema di Lagrange (con dimostrazione); criterio di monotonia per le funzioni derivabili (con dimostrazione); criterio per l'analisi dei punti stazionari mediante la derivata prima; funzioni concave e convesse, legame tra convessità, concavità e derivata seconda; punto di flesso, condizione necessaria per l'esistenza di un punto di flesso; teorema di De l'Hopital.

Lo studio di funzione.

Schema generale per lo studio del grafico di una funzione; esempi di studio di funzioni algebriche, di funzioni trascendenti, di funzioni goniometriche.

L'integrale indefinito.

Primitiva di una funzione; l'integrale indefinito come insieme di tutte le primitive di una funzione; integrali immediati ed integrazione per scomposizione; integrazione di funzioni composte; integrazione per sostituzione; integrazione per parti; integrazione di funzioni razionali frazionarie.

L'integrale definito.

Somma di Riemann; integrale definito, interpretazione geometrica dell'integrale definito.

Proprietà dell'integrale definito e teorema del valore medio: linearità dell'integrale definito, additività rispetto all'intervallo di integrazione, monotonia rispetto alla funzione integranda, valore medio di una funzione, teorema del valore medio per gli integrali

Funzione integrale e teorema fondamentale del calcolo: definizione di funzione integrale, teorema fondamentale del calcolo integrale (con dimostrazione), le funzioni integrali come primitive, calcolo di un integrale definito

Applicazioni geometriche degli integrali definiti: il calcolo delle aree; area della regione limitata dal grafico di due funzioni; volume di un solido con il metodo delle sezioni, volume di un solido di rotazione.
Funzioni integrabili ed integrali impropri: integrabilità di una funzione, integrali di funzioni illimitate, integrali su intervalli illimitati.

Equazioni differenziali.

Definizione di equazione differenziale; soluzione di un'equazione differenziale; equazioni differenziali lineari del primo ordine, integrale generale di un'equazione differenziale lineare del primo ordine; equazione differenziale a variabili separabili.

L'insegnante

Liane Antonella Am'pr

I rappresentanti degli studenti

Elena Malommi

Lora Mollonoro

Milano, 9 maggio 2024

PROGRAMMA SVOLTO DI DISEGNO - STORIA DELL'ARTE
5A L.S.A. I.I.S. "E. TORRICELLI"
A.S. 2023 – 2024

Sussidi didattici: Storia dell'Arte: Libro Digitale Multimediale – Autori: G. Cricco – F.P. Di Teodoro – ITINERARIO NELL'ARTE – Volume 5 – Versione Rossa –;
Casa Editrice: Zanichelli.
Disegno: Libro Misto – Tecniche Grafiche – Autori: A. Pinotti; M. Taddei; E. Zanon;
Casa Editrice: ATLAS (libro consigliato).

STORIA DELL'ARTE

- Inquadramento storico e localizzazione degli eventi artistici che hanno caratterizzato le avanguardie del secolo scorso e accenni agli sviluppi delle nuove tendenze.

Modulo 1: Espressionismo

- I fouves e Henry Matisse “La Danza”
- L'Espressionismo il gruppo Die Brucke
- Edvard Munch “Il Grido” “La Fanciulla Malata”

Modulo 2: L'inizio dell'Arte Contemporanea

- Il Novecento delle Avanguardie Storiche
- Il Cubismo: Pablo Picasso “Le Demoiselles d'Avignon” “Ritratto di Ambroise Vollard” “Guernica”

Modulo 3: La stagione italiana del Futurismo

- Filippo Tommaso Marinetti e l'estetica futurista; il Manifesto del Futurismo
- Umberto Boccioni “La Città che sale” “Forme Uniche della continuità nello spazio”
- Antonio Sant'Elia – Le architetture impossibili
- La ricostruzione futurista dell'universo
- Giacomo Balla e la ricerca del dinamismo “Ragazza che corre Sul Balcone” “Dinamismo di un cane al guinzaglio”

Modulo 4: Arte tra provocazione e sogno

- Il movimento Dada
- Marcel Duchamp “Ruota di Bicicletta” – “Fontana”
- L'arte dell'inconscio: il Surrealismo
- Rene Magritte
- Salvador Dalì

Modulo 5: Oltre la forma. L'astrattismo

- Der Blaue Reiter
- Franz Marc Vasilij Kandinskij
- Paul Klee
- Piet Mondrian e De Stijl

Modulo 6: Architettura: il Razionalismo

- L'esperienza del Bauhaus
- Le Coubusier

- Frank Lloyd Wright
- Architettura Fascista

DISEGNO

Lettura di oggetti di Design

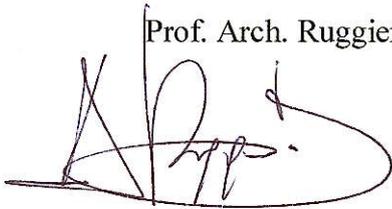
Lettura di Strutture Architettoniche e Urbane

Data

Milano 07 / 05 / 2024

Docente

Prof. Arch. Ruggiero Basanisi

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke at the bottom.

Studenti

Elena Malommi
Ghautawi Sara

Anno scolastico 2023-24
Classe VA LSA

PROGRAMMA DI STORIA
prof.ssa Laura Fuoco

TESTO IN ADOZIONE:

M.Gotor, E.Valeri, Passaggi, Dalla civiltà al mondo globale. vol.3, Le Monnier.

UNITA' 1 DALLA BELLE EPOQUE ALLA GRANDE GUERRA

- Capitolo 1: La belle époque e l'avvio della società di massa
- Capitolo 2: Tra pace e guerra: l'Europa e il mondo all'inizio del XX sec
- Capitolo 3: L'Italia nell'età giolittiana

UNITÀ 2: L'ETÀ DEI TOTALITARISMI E DELLE DEMOCRAZIE: LA "GUERRA DEI TRENT'ANNI"

- Capitolo 4: La prima guerra mondiale
- Capitolo 5: La rivoluzione russa
- Capitolo 6: Il difficile dopoguerra europeo
- Capitolo 7: L'avvento del fascismo in Italia
- Capitolo 8: La crisi del '29 e i mondi extraeuropei (paragrafi 4,5,6)
- Capitolo 9: L'Europa tra totalitarismi e democrazie (nazismo)
- Capitolo 10: L'Italia fascista: gli anni del consenso
- Capitolo 11: La seconda guerra mondiale
- Capitolo 12: La Shoah tra storia e memoria
- Capitolo 13: Quando l'Italia era spezzata in due

UNITÀ 3: L'ETA' DELLA GUERRA FREDDA E DELLA RINASCITA EUROPEA

- Capitolo 14: Un mondo diviso in blocchi: la guerra fredda nell'era atomica
- Capitolo 15: La decolonizzazione, la situazione in sud America e in medio oriente (par. 4).
- Capitolo 16: Il confronto bipolare in un mondo in trasformazione (sintesi)
- Capitolo 17: I cambiamenti degli anni Sessanta e Settanta (sintesi)
- Capitolo 18: La Repubblica dei partiti dal 1945 al 1968 (par. 1e 2)
- Capitolo 19: La Repubblica dei partiti dal 1968 al collasso (par. 1 e 2)
- Capitolo 20: La fine della guerra fredda e il crollo dei regimi comunisti (sintesi)

DOCUMENTI E STORIOGRAFIA:

- Cronache dal Giro d'Italia del 1909 (pag.15)
- Costruire documenti falsi: i Protocolli dei Savi di Sion (pag. 46)
- Lettere di soldati dal fronte (pag. 114)
- I "Quattordici punti" di Wilson (pag. 131)
- Le Tesi di aprile di Lenin (pag. 142)
- La Costituzione di Weimar: un progetto politico e sociale (pag. 171)
- "Queste elezioni vanno annullate". L'ultimo discorso parlamentare di Matteotti (pag. 204)
- "Con l'amore o con la forza". Il discorso di Mussolini del 3 gennaio 1925 (pag. 205)
- Il totalitarismo imperfetto in Italia (pag. 211)
- Visione di immagini della propaganda fascista

Le Leggi di Norimberga (pag. 270)
L'olocausto eugenetico di Johann Chapoutot (pag. 292)
La banalità dello sterminio di Christopher R. Browning (pag. 294)
Vivere sotto un regime: un ricatto permanente (pag. 311)
Le leggi razziali del 1938 (pag. 318)
Il fascismo tra consenso e conformismo di Paul Carrier (pag. 323)
Il Protocollo della conferenza di Wannsee (pag. 371)
Il processo Eichmann e "La banalità del male" di Hannah Arendt (pag. 381)
La memoria dell'offesa di Primo Levi (pag. 386)

Diritto internazionale umanitario

Stati democratici e Stati totalitari

Antisemitismo, shoah e memoria

Partecipazione alla conferenza dello storico Rossignoli sul conflitto israelo-palestinese il giorno 25/10/23 presso il Centro Puecher

Viaggio di istruzione a Monaco di Baviera-Dachau-Neuschwanstein

I luoghi della memoria: il quadrilatero del terrore a Milano (uscita didattica)

Approfondimento del periodo degli anni di piombo e partecipazione al progetto d'Istituto "Giustizia e riconciliazione".

Integrazione del percorso sulle vittime della mafia e del terrorismo mediante l'approfondimento del tema della giustizia riparativa come soluzione del conflitto: partecipazione alla Conferenza "Giustizia e Conciliazione" presso il Teatro dal Verme

Gli studenti

Elena Malommi
Loa Morusso

L'insegnante

Prof.ssa Laura Fuoco
Laura Fuoco

Classe: V A Lsa

Docente: **Bergamaschi Stefano**

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
--

I Quadrimestre

Consolidamento/incremento capacità condizionali e coordinative:

- resistenza: test 1000m
- forza: esercizi di irrobustimento a carico naturale, test del salto in lungo senza rincorsa, esecuzioni di esercizi in circuito e a stazioni
- flessibilità: esercizi di mobilità articolare e stretching
- esercizi di combinazione e accoppiamento degli arti e l'utilizzo corretto della respirazione in base al tipo di lavoro svolto

Fondamentali e regole di alcuni sport

- Pallacanestro:
 - consolidamento dei fondamentali individuali, palleggio e passaggio
 - la ruota e il tiro
- Pallavolo:
 - consolidamento dei fondamentali individuali: palleggio, bagher, battuta
 - partita e conoscenza delle regole di gioco e dei gesti arbitrali
- Pallamano:
 - fondamentali
 - regole e gioco
- Unihockey:
 - tecnica del controllo e conduzione della pallina con il bastone
 - gioco a squadre
- Dodgeball: regole e gioco

Teoria:

- Il Doping: le sostanze e i metodi proibiti

II Quadrimestre

Consolidamento/incremento capacità condizionali e coordinative:

- Il salto in lungo con rincorsa completa
- Test con la funicella
- Coordinazione generale:
 - utilizzo di piccoli attrezzi (corda, bastone, palloni di varie dimensioni)
 - lo skip e le andature per il riscaldamento specifico

- Yoga, il saluto al sole

Fondamentali e regole di alcuni sport di squadra

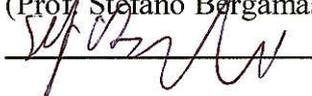
- Pallacanestro:
 - gioco 3 vs 3
 - tiro piazzato e in corsa
- Pallavolo:
 - gestione di un'azione completa dalla ricezione all' attacco
 - organizzazione di una partita o di un torneo
- Sport con la racchetta: Tennis tavolo e Badminton:
 - il diritto e il rovescio
 - il gioco singolo e a coppie
- Calcio a cinque
 - regole e gioco

Teoria

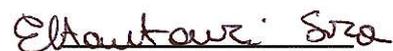
- Olimpiadi di Monaco 1972, visione e lavoro a gruppi sul film documentario "Un giorno a Settembre"
- Il primo soccorso: video sulla rianimazione cardiopolmonare

Milano, . 15/05/2024

Il Docente
(Prof. Stefano Bergamaschi)



Gli Studenti



Anno scolastico 2023-24
Classe V A LSA

PROGRAMMA DI ITALIANO
prof.ssa Laura Fuoco

TESTI IN ADOZIONE:

P. Di Sacco, *La scoperta della letteratura. Dal Barocco all'età romantica*, vol. 2, ed. scol. Bruno Mondadori

P. Di Sacco, *La scoperta della letteratura. Dal secondo Ottocento ad oggi*, vol. 3, ed. scol. Bruno Mondadori

VOLUME 2

IL ROMANTICISMO (ripasso)

Quadro storico-culturale

I generi letterari, il pubblico, la lingua

GIACOMO LEOPARDI

La vita e le opere; il pensiero filosofico; la poetica.

Letture:

ZIBALDONE DI PENSIERI

Una madre fredda come il marmo

Le qualità poetiche dell'indefinito

La rimembranza

La teoria del piacere

OPERETTE MORALI

Dialogo della Natura e di un Islandese

Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere

Dialogo di Malambruno e Farfarello

CANTI

L'infinito

A Silvia

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia

La quiete dopo la tempesta

Il sabato del villaggio

A se stesso

La ginestra, o il fiore del deserto (1^a 2^a e 7^a strofa)

VOLUME 3

FRA OTTOCENTO E NOVECENTO

Quadro storico-culturale

I movimenti e i generi letterari di fine Ottocento: NATURALISMO, VERISMO, SIMBOLISMO, DECADENTISMO

GIOVANNI VERGA

La vita e le opere; il pensiero e la poetica.

Letture:

STORIA DI UNA CAPINERA (trama)

VITA DEI CAMPI

Lettera-prefazione all'Amante di Gramigna

Nedda

Rosso Malpelo

Fantasticheria

La lupa

I MALAVOGLIA

Prefazione : Il progetto dei Vinti

Inizio: La famiglia Toscano

L'addio alla casa del nespolo

L'epilogo: il ritorno e la partenza di 'Ntoni

NOVELLE RUSTICANE

Libertà

La roba

MASTRO-DON GESUALDO

La morte di Gesualdo

LA LIRICA SIMBOLISTA

CHARLES BAUDELAIRE: da "I fiori del male", "Corrispondenze"

PAUL VERLAINE: da "Un tempo e poco fa", "Languore"

ARTHUR RIMBAUD: da "Poesie", "Vocali"

GABRIELE D'ANNUNZIO

La vita; i romanzi e il pensiero; la poesia

Letture:

IL PIACERE

Il conte Andrea Sperelli

La conclusione del Piacere

LE VERGINI DELLE ROCCE

Il programma del superuomo

ALCYONE

La pioggia nel pineto

La sera fiesolana

GIOVANNI PASCOLI

La vita e le opere; il pensiero e la poetica.

Letture:

IL FANCIULLINO

Il fanciullino che è in noi

MYRICAIE

Novembre

Lavandare

X Agosto

Il lampo

L'assiuolo

CANTI DI CASTELVECCHIO

Il gelsomino notturno

La mia sera

POEMETTI

Italy

LA GRANDE PROLETARIA S'È MOSSA

FRA AVANGUARDIA E TRADIZIONE (1903-1945)

Quadro storico-culturale

Storia, politica e società nella prima metà del Novecento

La cultura nell'età delle avanguardie

Filippo Tommaso Marinetti, *Il Manifesto del Futurismo*, *Manifesto della letteratura futurista*

I temi della letteratura: il malessere interiore; le problematiche storico-sociali

LA POESIA DELLE AVANGUARDIE

La poesia FUTURISTA:

FILIPPO TOMMASO MARINETTI *Bombardamento* (da *Zang Tumb Tumb*)

ALDO PALAZZESCHI *E lasciatemi divertire!*

GIUSEPPE UNGARETTI

La vita; la poetica e *L'allegria*; le raccolte dopo *L'allegria*

Lecture:

L'ALLEGRIA

Il porto sepolto

In memoria

I fiumi

San Martino del Carso

Veglia

Fratelli

Sono una creatura

Soldati

Commiato

Allegria di naufràgi

Mattina

SENTIMENTO DEL TEMPO

La madre

IL DOLORE

Non gridate più

EUGENIO MONTALE

La vita e le opere; il pensiero e la poetica; le raccolte *Ossi di seppia*, *Le occasioni* e *Satura*

Lecture.

OSSI DI SEPPIA

Non chiederci la parola che squadri da ogni lato

Merigiare pallido e assorto

Spesso il male di vivere ho incontrato

LE OCCASIONI

Non recidere, forbice, quel volto

SATURA

Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale

IL ROMANZO ITALIANO DEL NOVECENTO

LUIGI PIRANDELLO

La vita e le opere; l'umorismo; i romanzi siciliani e i romanzi umoristici; le novelle; il teatro.

Letture:

La differenza tra umorismo e comicità: la vecchia imbellettata

ROMANZI

Il fu Mattia Pascal: testi Io mi chiamo Mattia Pascal e lo sono il fu Mattia Pascal

Uno, nessuno e centomila: testo Il naso di Moscarda

I quaderni di Serafino Gubbio operatore

NOVELLE PER UN ANNO

La patente

L'eresia catara

Il treno ha fischiato

TEATRO

Sei personaggi in cerca d'autore: testo I sei personaggi entrano in scena

Enrico IV: testo Enrico IV per sempre

ITALO SVEVO

La vita e le opere; il pensiero; la sperimentazione narrativa ed il romanzo d'avanguardia.

UNA VITA

L'inetto e il lottatore

SENILITÀ (trama)

L'incipit del romanzo

LA COSCIENZA DI ZENO

Prefazione e Preambolo

L'ultima sigaretta

Zeno sbaglia funerale

Psico-analisi

I prototipi narrativi: un confronto tra *PROMESSI SPOSI*, *I MALAVOGLIA* e *LA COSCIENZA DI ZENO*

NEOREALISMO: ANALOGIE E DIFFERENZE CON IL VERISMO

A. FILONE GUERRA E RESISTENZA

● Levi, *Se questo è un uomo* e *La tregua*

● Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno*

● Fenoglio, *Una questione privata*

B. FILONE VITA DEL POPOLO

● Pasolini, *Ragazzi di vita*

C. FILONE MERIDIONALISTA

Carlo Levi, *Cristo si è fermato a Eboli*

Lettura integrale con relativa scheda analitica di almeno due delle seguenti opere:

“Cristo si è fermato a Eboli” di Carlo Levi

“Ragazzi di vita” di Pasolini

“A ciascuno il suo” di Sciascia

“Una questione privata” di Fenoglio

“Gli indifferenti” e “La ciociara” di Moravia

“La coscienza di Zeno” di Svevo

“L'uomo dal fiore in bocca”, “Il fu Mattia Pascal” e “Uno, nessuno e centomila” di Pirandello

“Mastro don Gesualdo” di Verga

Gli studenti *Elena Malommi* *Elkautani Sara*

L'insegnante

Laura Fuoco

Prof.ssa Laura Fuoco

DOCENTE: DANIELA IOLANDA IARIA

CLASSE: 5^A LSA a.s. 2023/2024

MATERIA: SCIENZE NATURALI

Elenco degli argomenti svolti:

CHIMICA

I DERIVATI DEGLI IDROCARBURI

- Alogeno derivati, alcoli, eteri polialcoli: proprietà fisiche e proprietà chimiche e reattività
- Aldeidi e chetoni
- Acidi carbossilici
- Derivati funzionali degli acidi carbossilici
- Ammidi
- Ammine

STEREOISOMERIA OTTICA

- Isomeria e Stereoisomeria
- Enantiomeri

BIOMOLECOLE

- Carboidrati
- Lipidi
- Le proteine
- Nucleotidi e acidi nucleici

CONCETTI FONDAMENTALI DEL METABOLISMO ENERGETICO

- Ruolo dell'ATP
- Enzimi: funzioni e regolazioni
- Metabolismo del glucosio: glicolisi, fermentazione, respirazione cellulare

BIOLOGIA

I GENI E LA LORO REGOLAZIONE

- Regolazione dell'espressione genica nei procarioti
- Regolazione dell'espressione genica negli eucarioti: prima, durante e dopo la trascrizione

BIOTECNOLOGIE: DAI VIRUS AL DNA RICOMBINANTE

- Genetica dei virus
- I geni che si spostano
- La tecnologia del DNA ricombinante
- Enzimi di restrizione
- Elettroforesi
- Vettori plasmidici
- Clonaggio
- Librerie genomiche e librerie a cDNA
- PCR
- Le proteine ricombinanti
- Sequenziamento del DNA: metodo Sanger
- Sequenziamento di nuova generazione o NGS
- Progetto Genoma Umano
- La clonazione e animali transgenici
- CRISPR – CAS 9
- Genomica, trascrittomica e tecnica del microarray

- Proteomica

BIOTECNOLOGIE: LE APPLICAZIONI

- Biotecnologie moderne e tradizionali
- Biotecnologie biomediche
- Biotecnologie per l'agricoltura

SCIENZE DELLA TERRA

L'ATMOSFERA

- Le caratteristiche dell'atmosfera
- I venti
- La circolazione generale dell'aria

I FENOMENI METEOROLOGICI

- Le precipitazioni e i regimi pluviometrici
- Le perturbazioni e le previsioni del tempo

IL CLIMA

- Il sistema clima
- Il clima della Terra
- I climi italiani

LA DINAMICA DELLA LITOSFERA E LA TETTONICA DELLE PLACCHE

- L'interno della Terra
- Dalla deriva dei continenti all'espansione del fondo oceanico
- La tettonica delle placche: una teoria unificante
- La dinamica delle placche

PERCORSO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA

Aspetti bioetici inerenti le applicazioni delle tecniche di miglioramento genetico (CRISPR – CAS 9) e della fecondazione assistita.

ATTIVITA' DI LABORATORIO

- Estrazione del DNA da cellula vegetale
- Inclusioni in resine epossidiche (ITS Biotecnologie)
- Sfere di alginato (ITS Biotecnologie)
- Analisi elettroforetica del DNA (Cusmibio)
- Saggio di Fehling

Milano 10/05/2024

Docente

Daniela Iolanda Iaria



Studenti

